

## Nivel de Confianza de Rafael Lozano- Hemmer

By *Julia Díaz* on abril 15, 2015

El artista **Rafael Lozano-Hemmer** nos muestra en su nuevo proyecto **"Nivel de Confianza"** cómo la tecnología se une al arte para crear una expresión única a partir de un sentimiento de incertidumbre social. En este caso la desaparición de los **43 estudiantes normalistas en Ayotzinapa, Guerrero.**

**Nivel de Confianza** es una muestra de arte interactivo que consta de un software de reconocimiento facial, una cámara y una pantalla en la que se proyectan las imágenes. Al pararse frente a la cámara el software comienza a buscar coincidencias entre los rasgos faciales del espectador y los de alguno de los estudiantes desaparecidos.

La pantalla muestra al instante el porcentaje de similitud física entre las dos personas sin nunca llegar al 100%, lo que le recuerda al espectador la cruda realidad. Uno de los objetivos de Lozano-Hemmer es el que las personas logren interiorizar la búsqueda de los estudiantes al verse reflejadas en el sistema de reconocimiento facial.

La muestra de Reconocimiento Facial se inauguró el viernes 10 de abril en el Foro A/B del Centro Multimedia del **CENART** y se exhibirá hasta el 12 de junio.

