

Borusan Contemporary Bienal'i İki Yeni Sergiyle Karşılıyor...

13.09.2013 - life



Borusan Contemporary, Bienal ile paralel olarak Perili Köşk'te iki sergiye yer verecek. 14 Eylül'den itibaren görülebilecek olan Rafael Lozano-Hemmer'in Vicious Circular Breathing sergisi ve Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu'ndan Segment #4 seçkisi, 16 Şubat 2014 tarihine kadar Perili Köşk'te sanatseverlerle buluşacak.

Çağdaş sanatın en büyük destekçilerinden Borusan Contemporary, 14 Eylül'de açılacak olan 13. İstanbul Bienal'ini iki farklı sergiyle karşılayacak. Uluslararası alanda tanınmış sanatçı Rafael Lozano-Hemmer, işlerinde biyometrik alıcılar, projeksiyon cihazları, özel yazılımlar ve mekanik motorlar gibi hem ileri, hem de basit teknolojiler kullanıyor... Tabii hava, kese kağıdı ve insanları da unutmamak lazım. Sanatçının, yaşamsal öğeler aracılığıyla duygusal ve kişisel çağrışımlar yapmayı hedefleyen eserlerinden oluşan Vicious Circular Breathing ve Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu'ndan bir seçkiden oluşan Segment #4, Perili Köşk'te görülebilecek.

Lozano-Hemmer'in sergi ile aynı adı taşıyan işi Vicious Circular Breathing, sanatçı tarafından Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu'na özel istek üzerine üretildi. Borusan Contemporary'nin geniş koleksiyonundan seçilen önemli eserlerden oluşan Segment #4 sergisinde ise Jesse Fleming, Ali Ömer Kazma, Erwin Redl, Paul Schwer gibi sanatçılardan eserler bulunuyor.

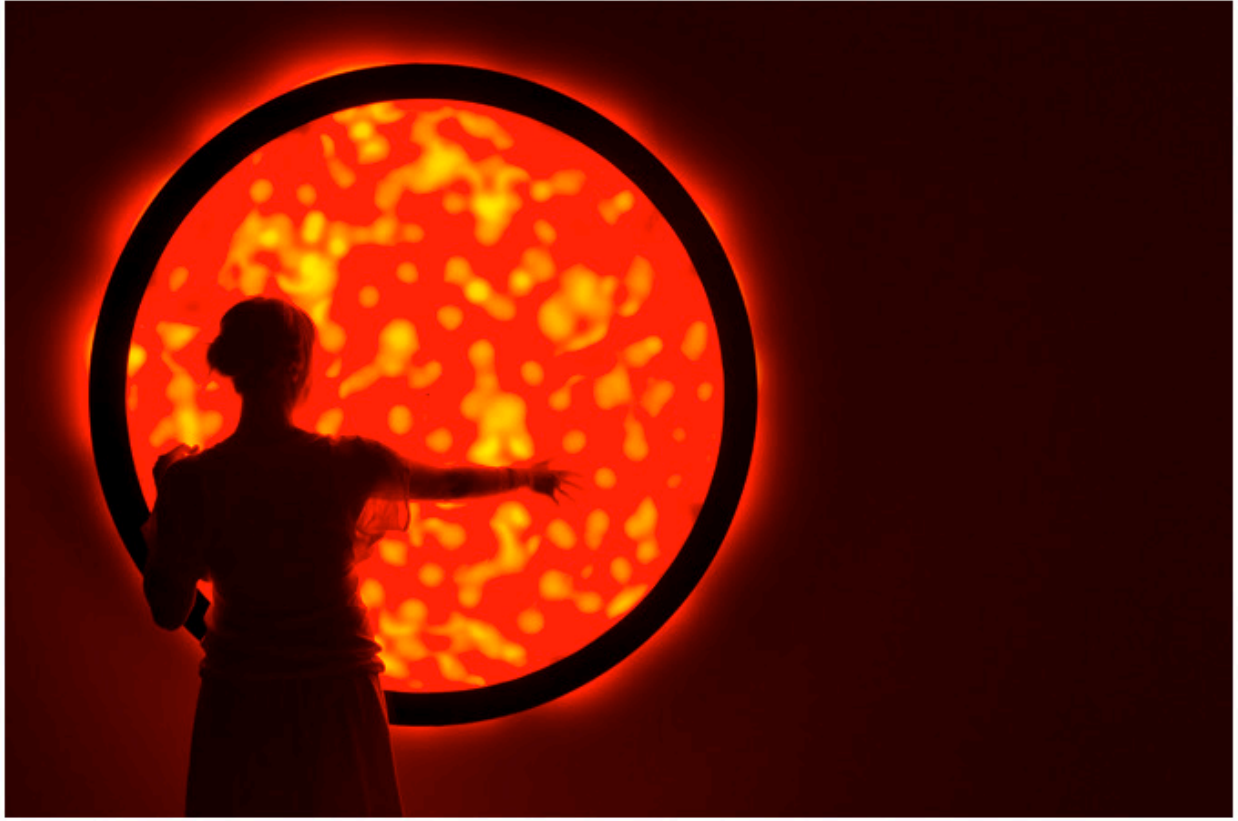
Yine aynı tarihte sergilenecek ve koleksiyona dâhil olan bir başka eser ise, Fransız sanatçı Thierry Dreyfus'un Our Dreams Remain Our Dreams adlı video-ışık çalışması olacak. Binanın görünmeyen yüzünü izleyiciyle buluşturacak olan bu video çalışması, Perili Köşk'ün dış cephesindeki balkonlara yansıtılacak.

Avusturyalı sanatçı Erwin Redl'in Borusan Contemporary için özel olarak tasarladığı, led ışık panelleriyle 8 kat merdiven boşluğunu kaplayan Meandering adlı enstalasyonu da sanatseverlerin beğenisine sunulacak.

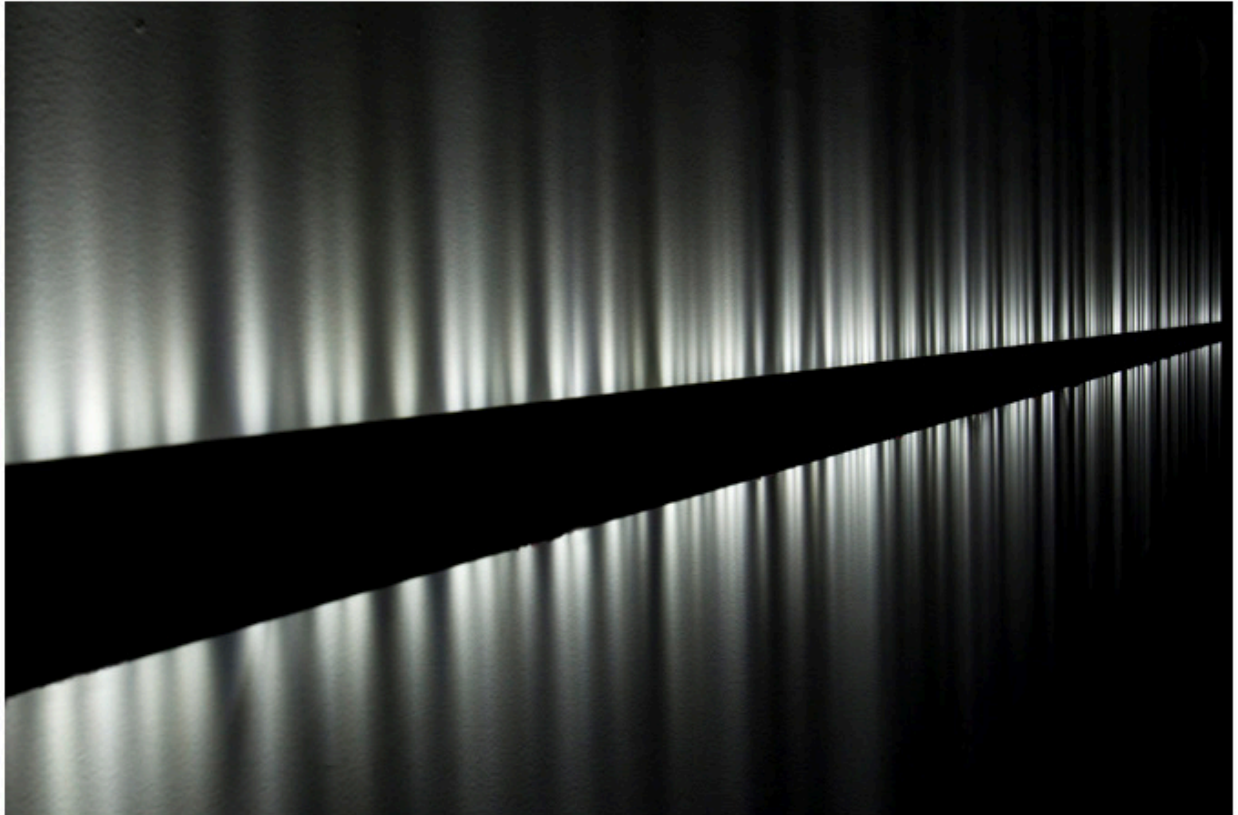
13. İstanbul Bienali etkinliklerine paralel olarak kurgulanan bu iki sergi, 20 Ekim'de sona erecek Bienal'den sonra da, 16 Şubat tarihine kadar çağdaş sanatın dinamizmini İstanbul'a taşımayı sürdürecektir.

Erwin Redl-SKY BRIDGE PATTERNS

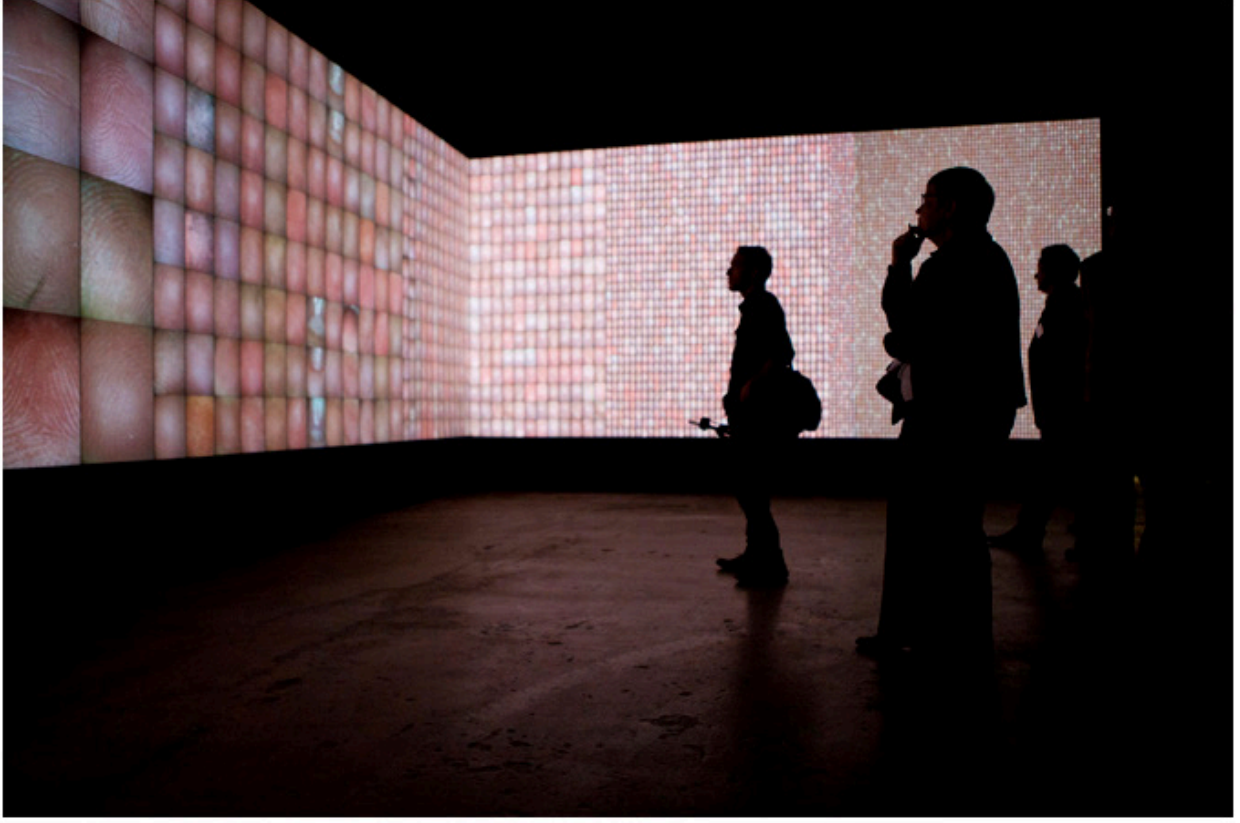
Rafael Lozano-Hemmer_FlatSun



Rafael Lozano-Hemmer_VoiceArray



PulseIndex_KR



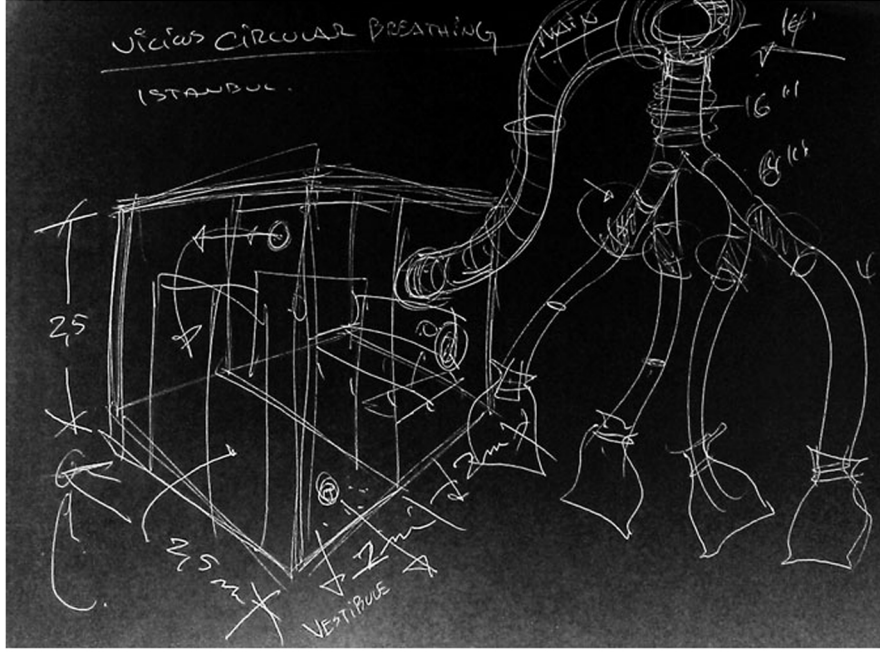
TYM_MC





PulseTank





YAZAR : HayatiniTasarla

ETIKETLER : Bienal , Borusan Contemporary , Galeri , İstanbul Bienali , Kültür , Sanat , Sergi ,