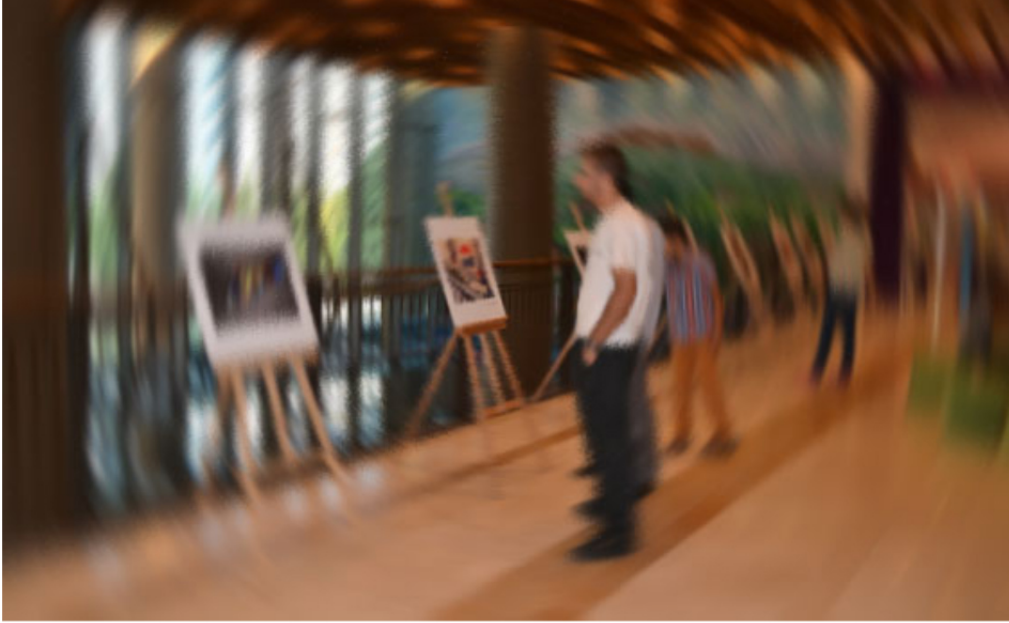


## Perili Köşk'te iki yeni sergi



### KÜLTÜR SANAT

Borusan Contemporary, 13. İstanbul Bienali ile eşzamanlı olarak, iki yeni sergiye ev sahipliği yapıyor.

Dün Perili Köşk'te açılan sergilerden biri Sanat Direktörü Kathleen Forde'un küratörlüğünde hazırlanan Meksikalı sanatçı Rafael Lozano Hemmer'in 'Vicious Circular Breathing' adlı sergisi. Sanatçı, ziyaretçilerin hareket, ses, parmak izi, nabız ve kalp atışlarıyla dahil olabildikleri işlerini biyometrik alıcılar, projeksiyon cihazları, özel yazılımlar ve mekanik motorlardan faydalanarak tasarladı.

Küratörlüğünü Dr. Necmi Sönmez'in yürüttüğü "Segment #4" sergisi ise Ali Ömer Kazma, Erwin Redl, Paul Schwer gibi sanatçıların eserlerini bir araya getiriyor.

**YASAL UYARI:**Yayınlanan köşe yazısı/haberlin tüm hakları Feza Gazetecilik'e aittir. Kaynak gösterilse dahi köşe yazısı/haberlin tamamı özel izin alınmadan kullanılamaz. Bu haber veya yazı sadece zaman gazetesi tarafından sağlanan RSS verileri kullanılarak alıntılanabilir.